

Conscience phonologique

DÉVELOPPER LA CONSCIENCE
PHONOLOGIQUE

Niveau visé : 1er cycle
Fréquence : 3 x 30 minutes
6 à 8 semaines



PédagoZoo

ENSEIGNANT

PARENTS

ACTIVITÉS

1. Jouer avec les syllabes
(supprimer, fusionner, compter)
2. Jouer avec les sons
(supprimer, fusionner, compter)
3. Discriminer et cibler les sons et
les syllabes



Mais où est la différenciation pédagogique dans ce matériel?



La différenciation se manifeste par une progression graduée des tâches phonologiques : du repérage des syllabes à l'identification des sons initiaux/finaux, puis à la segmentation phonémique. Les élèves qui ont besoin de plus de soutien travaillent en petits groupes avec des tâches plus courtes et plus guidées. Ainsi, cette activité favorise la réussite de tous en soutenant l'autonomie, l'engagement et la progression individuelle.

Conscience phonologique

DÉVELOPPER LA CONSCIENCE
PHONOLOGIQUE

Niveau visé : 1er cycle
Fréquence : 3 x 30 minutes
6 à 8 semaines



PédagoZoo

ACTIVITÉS

1. Jouer avec les syllabes
(supprimer, fusionner, compter)
2. Jouer avec les sons
(supprimer, fusionner, compter)
3. Discriminer et cibler les sons et
les syllabes



PARENTS



Mais où est la différenciation pédagogique dans ce matériel?



La différenciation se manifeste par une progression graduée des tâches phonologiques : du repérage des syllabes à l'identification des sons initiaux/finaux, puis à la segmentation phonémique. Les élèves qui ont besoin de plus de soutien travaillent en petits groupes avec des tâches plus courtes et plus guidées. Ainsi, cette activité favorise la réussite de tous en soutenant l'autonomie, l'engagement et la progression individuelle.

Conscience phonologique

PÉDAGOZOO, COMMENT ÇA FONCTIONNE ?

🐾 Le matériel PédagoZoo est conçu pour s'adapter aux besoins de tous les élèves grâce à une organisation en paliers d'intervention.



PédagoZoo

ENSEIGNANT

Palier 1 (pour tous les élèves)

- Chaque semaine, un ordre de travail sur 3 jours est proposé, pour un maximum de 30 minutes par jour 🕒.
- Le matériel de Pédagozoo peut être déployé en intervention universelle auprès de l'ensemble du groupe dans l'optique de bonifier les pratiques de palier 1. Utilisé de cette façon, il devient un levier de prévention efficace qui permet de solidifier les bases d'apprentissage pour tous les élèves, grâce à ses cibles précises et sa structure graduée.



Palier 2 (🎯 pour les élèves qui résistent au Palier 1)

- Ce matériel peut également être déployé en palier 2 en adaptant l'organisation de la classe. Comme il est divisé par cibles et gradué de manière réfléchie pour soutenir les élèves en difficulté, il se prête particulièrement bien au travail en sous-groupes pour répondre aux besoins de ceux qui résistent aux interventions de palier 1.
- Cela permet à l'enseignant(e) 👩🏫👨🏫 d'adapter le rythme et de travailler en petits groupes 🤝, pour offrir un accompagnement plus intensif et personnalisé aux élèves qui en ont besoin.



✨ L'objectif du matériel PédagoZoo est simple :

- Permettre à l'ensemble du groupe d'avancer de manière autonome, tout en donnant à l'enseignant(e) la flexibilité nécessaire pour soutenir efficacement les élèves qui progressent plus difficilement.
- Tous les abonnements incluent :
 - 📊 des présentations interactives (PPT)
 - 📄 des PDF interactifs
 - 🎮 des jeux éducatifs
 - 🎥 des vidéos d'apprentissage

EN CAS DE BESOIN, N'HÉSITEZ PAS À
COMMUNIQUER AVEC NOUS :
INFO@PEDAGOZOO.COM

Conscience phonologique

JOUER AVEC LES SYLLABES ET
LES SONS

MATÉRIEL PALIER 2

ACTIVITÉS POUR LES ÉLÈVES :

SEMAINE 1

 RYTHMER ET DÉNOMBRER LES
SYLLABES

 JUGER SI 2 MOTS COMMENCENT
PAR LA MÊME SYLLABE

 DÉCOUVRIR LA RIME

SEMAINE 2

 LOCALISER/REPÉRER UNE
SYLLABE DANS UN MOT

 IDENTIFIER LA SYLLABE
COMMUNE À 2 MOTS

 JEUX DE RIME

SEMAINE 3

 SEGMENTER ET FUSIONNER
DES SYLLABES

 DISCRIMINER LES SYLLABES SEM-
BLABLES & SUPPRIMER LES SYLLABES

 JEUX DE RIME

SEMAINE 4

 REPÉRER LE SON INITIAL

 JUGER SI 2 MOTS COMMENCENT
PAR LE MÊME SON

 JEUX DE RIME

SEMAINE 5

 FUSIONNER DES SONS

 DISCRIMINER DES SONS
PROCHES

 JEUX DE RIME



PédagoZoo  

SEMAINE 6

 RETROUVER UN SON CIBLÉ

 FUSIONNER SONS ET SYLLABES

 JEUX SONS + RIMES

SEMAINE 7

 SEGMENTER UN MOT EN
SONS

 FUSIONNER DES SONS

 JEUX DE RIME

SEMAINE 8

 RÉVISION & ÉVALUATION

 AMUSEZ-VOUS!

 



EN CAS DE BESOIN, N'HÉSITEZ PAS À
COMMUNIQUER AVEC NOUS :
INFO@PEDAGOZOO.COM

Conscience phonologique



Tu veux informer les parents de ce qui sera travaillé dans les prochaines semaines? Tu veux aussi le conscientiser aux possibles besoins d'interventions variées. Voici un message clé en main.



PédagoZoo

ABCD Travail en cours : À la découverte des lettres avec PédagoZoo! 🐾

Chers parents,

Au cours des prochaines semaines, nous allons travailler la connaissance phonologique, soit la manipulation des syllabes et des sons avec vos enfants. Cette compétence est essentielle pour soutenir la lecture et l'écriture. ✨



Le matériel utilisé est issu de PédagoZoo, une ressource pédagogique ludique, inclusive et soutenue par la théorie de la différenciation pédagogique (palier 2). Vos enfants apprendront et se pratiqueront grâce à des personnages animaliers attachants (Tom, Abu et Dali), qui les accompagnent tout au long des activités.

💡 À noter :

Chaque enfant progresse à son rythme. Peu importe s'il est en 1re ou en 2e année, il est possible que certaines notions soient revues ou approfondies. L'objectif est de consolider les bases de chacun de manière bienveillante et motivante.



📖 Les activités proposées sont variées : jeux, devinettes, manipulations, parcours interactifs, etc. Elles visent à rendre la conscience phonologique à la fois engageante et accessible à tous.

N'hésitez pas à nous écrire si vous avez des questions ou souhaitez en savoir plus sur le contenu travaillé.

🐾 L'équipe enseignante

EN CAS DE BESOIN, N'HÉSITEZ PAS À COMMUNIQUER AVEC NOUS :
INFO@PEDAGOZOO.COM

Conscience phonologique

JOUER AVEC LES SYLLABES ET LES SONS

Niveau visé : 1er cycle



PédagoZoo

La différenciation, c'est quoi (pour la conscience phonologique) ?

La différenciation se manifeste par une progression graduée des tâches phonologiques : du repérage des syllabes à l'identification des sons initiaux/finaux, puis à la segmentation phonémique. Les élèves qui ont besoin de plus de soutien travaillent en petits groupes avec des tâches plus courtes et plus guidées.

La façon d'y arriver, elle, peut changer : certains ont besoin de manipuler, d'autres de voir, d'entendre, de bouger, ou d'aller plus vite / plus lentement. C'est ça, la différenciation pédagogique.

Comment ça se voit dans notre cible conscience phonologique ?

- On part de là où est rendu votre enfant : reconnaître les syllabes et tous les sons, les classer, les écrire, les remettre en ordre, etc.
- On propose plusieurs chemins : jeux de mémoire, cartes à manipuler, devinettes, réécriture de mots, etc.
- On ajuste la difficulté : du plus simple au plus complexe.
- On garde le plaisir au centre : l'univers de PédagoZoo (Tom, Dali, Abu...) sert à motiver et à sécuriser.

Conscience phonologique

CONNAÎTRE LE NOM DES LETTRES (MAJUSCULES ET MINUSCULES) -

Niveau visé : 1er cycle



PédagoZoo

Votre posture d'aide à la maison

- Observer d'abord
 - « Est-ce que tu entends bien les sons dans le mot ?
Veux-tu qu'on frappe les syllabes ensemble ou qu'on écoute juste le premier son ? »
- Proposer sans imposer
- Offrir deux ou trois façons de s'aider :
 - Frapper les syllabes
 - Utiliser des objets (cubes, doigts, jetons) pour chaque son
- Écouter plusieurs mots et choisir ceux qui commencent pareil
 - Modéliser brièvement... puis laisser l'enfant essayer
- « Écoute : sa-ble. J'entends deux morceaux de mots. À ton tour avec 'ra-ton'. »
 - Une démonstration très courte, puis l'enfant pratique.
 - Mettre le plaisir avant la performance
- 5 à 10 minutes d'écoute active **valent** mieux qu'une longue séance.
- On peut bouger, mimer, sauter une syllabe, faire un mini-jeu de rimes.
 - Valoriser les efforts, pas la justesse
- « Tu as réussi à trouver deux mots qui commencent par le même son, bravo ! »
 - On souligne les réussites, même petites.

Que faire concrètement selon son niveau ?

S'il a de la difficulté à reconnaître les syllabes et les sons : compter les syllabes dans les mots, trouver des rimes simples, chercher un objet dans la maison qui commence par un son ou une syllabe.

S'il progresse mais mélange des sons : trouver le premier son et le dernier son des mots, trier des images selon les syllabes et les sons, dire un mot comme un robot (ex : m....ain = main), fusionner des sons.

S'il est très à l'aise : enlever et ajouter des sons, remplacer un son ou une syllabe dans un mot, trouver plusieurs mots qui riment.

Suggestions d'albums québécois pour stimuler la phonologie

ENSEIGNANTS

Niveau visé : 1er cycle



PédagoZoo

1. Yayaho, le croqueur de mots

par Geneviève Lemieux

ISBN :

9782920660526 (2920660527)

2. La princesse Tralala

par Magdalena

ISBN :

9782080440211 (2080440217)

3. D'Alex à Zoé (abécédaire)

par Bertrand Gauthier et Philippe Béha

ISBN :

9782764404782 (2764404786)

4. Le zoo de Yayaho (suite de Yayaho)

par Geneviève Lemieux

ISBN :

9782895793632 (2895793638)

5. Une lettre, ça change tout !

par Valérie Yagoubi et Agnès Audras

ISBN :

9791023507485 (102350748X)

PARENTS